

INFO

All spectators
are also jurors.

Rate each film
with one or more X's.

o o o o o film not seen
X o o o o participant diploma
X X o o o honorary diploma
X X X o o bronze medal
X X X X o silver medal
X X X X X gold medal

Tous les spectateurs
sont aussi des jurés.

Notez chaque film
avec un ou plusieurs X.

o o o o o film non vu
X o o o o diplôme de participant
X X o o o diplôme d'honneur
X X X o o médaille de bronze
X X X X o médaille d'argent
X X X X X médaille d'or

Alle ZuschauerInnen
sind auch JurorInnen.

Bewerten Sie jeden Film
mit einem oder mehreren X.

o o o o o Film nicht gesehen
X o o o o Teilnehmerdiplom
X X o o o Ehrendiplom
X X X o o Bronzemedaille
X X X X o Silbermedaille
X X X X X Goldmedaille

UNiCA 2025 - Birmingham

- 1  GBR Great Britain
- 2  ARM Armenia
- 3  SWE Sweden
- 4  DEU Germany
- 5  ITA Italy
- 6  MKD North Macedonia
- 7  AUT Austria
- 8  HUN Hungary
- 9  NOR Norway
- 10  LIE Liechtenstein
- 11  BEL Belgium
- 12  LUX Luxembourg
- 13  CHE Switzerland
- 14  UKR Ukraine
- 15  POL Poland
- 16  FRA France
- 17  FIN Finland
- 18  CZE Czech Republic
- 19  SVN Slovenia
- 20  HRV Croatia
- 21  SVK Slovakia
- 22  NLD Netherlands
- 23  ROU Romania
- 24  ESP Spain

o o o o o FILM2025GBR**01** 07'36" Robin Slater

Stationary

Stationary
Stationnaire
Stationär

o o o o o FILM2025GBR**02** 05'14" Ben Wooley

Attic Archaeology

Attic Archaeology
Archéologie attique
Dachbodenarchäologie

o o o o o FILM2025GBR**03** 03'28" Oliver Grills

Just Out of View

Just Out of View
Juste hors de vue
Gerade außer Sichtweit

o o o o o FILM2025GBR**04** 16'27" Kane Wilson

Decksdark - Young (-25)

Decksdark
Decksdark
Decksdark

o o o o o FILM2025ARM01

08'49"

Artashes Sargis Hovanesian

Hot Snow

Hot Snow

Neige chaude

Heißer Schnee

o o o o o FILM2025ARM02

09'26"

Armik Israyelyan

The List - Film school

The List

La liste

Die Liste

o o o o o FILM2025ARM03

06'13"

Robert Leonid Poghosyan

Արևի Ներքո - Film school

Sunside

Côté soleil

Sonnenseite

o o o o o FILM2025ARM04

14'30"

Aram Manukyan

Սիգմա - Young (-25)

Sigma

Sigma

Sigma

o o o o o FILM2025SWE**01** 02'50" Rickie - Cai

The Blue Boy - Young (-25)

The Blue Boy
Le garçon bleu
Der blaue Junge

o o o o o FILM2025SWE**02** 08'20" Julia - Boström

Päronträdet

The Appletree
Le pommier
Der Apfel Baum

o o o o o FILM2025SWE**03** 13'01" Hugo Melin

Jajja

Jajja
Jajja
Jajja

o o o o o FILM2025SWE**04** 09'07" Jessica Laurén

Skitväder

Shit weather
Temps de merde
Scheiss Wetter

o o o o o FILM2025DEU**01** 05'11" Marcus Napieralla

Lasst mich schlafen

Let Me Sleep
Laissez-moi dormir
Lasst mich schlafen

o o o o o FILM2025DEU**02** 09'08" Karl-Heinz Schmidt

...den Traum erfüllt

...A Dream Comes True
...le rêve réalisé
...den Traum erfüllt

o o o o o FILM2025DEU**03** 14'52" Marcus Siebler

Gratismut

Gratismut
Gratismut
Gratismut

o o o o o FILM2025DEU**04** 04'23" Wenzel Schöne

Glow - Young (-25)

Glow
Glow
Glow

o o o o o FILM2025ITA**01** 15'00" Lorenzo Cassol

Donna sola - Film school

Lone woman
Femme Seule
Eine Frau alleine

o o o o o FILM2025ITA**02** 04'34" Tino Dell'erba

Subito sera

Right away it's evening
Soudain c'est le soir
Plötzlich ist es abend

o o o o o FILM2025ITA**03** 17'00" Gaia Longobardi

Salicornia - Film school

Salicornia
Salicornia
Salicornia

о о о о о FILM2025MKD**01** 14'25" Ljupcho Paunkoski

Киното Охридско езеро

The Ohrid Lake Cinema
Le cinéma du lac d'Ohrid
Das Ohridsee-Kino

о о о о о FILM2025MKD**02** 06'57" Tome Lushev

Страсна недела Бигорски манаџ

The Experience of the Holy Week in the Bigorski Monastery
L'expérience de la Semaine Sainte au monastère de Bigorski
Das Erlebnis der Karwoche im Bigorski-Kloster

о о о о о FILM2025MKD**03** 11'34" Petre Chapovski

Црвени рози

Red Roses
Roses Rouges
Rote Rosen

o o o o o FILM2025AUT**01** 04'30" Martin Kober

Blood On My Hands

Blood On My Hands
Du sang sur mes mains
Blood On My Hands

o o o o o FILM2025AUT**02** 09'16" Michael J. Keplinger

Iris - Young (-25)

Iris
Iris
Iris

o o o o o FILM2025AUT**03** 07'40" Maximilian Peinhaupt

A Normal Day in Jurassic World - Young (-25)

A Normal Day in Jurassic World
Une journée ordinaire à Jurassic World
A Normal Day in Jurassic World

o o o o o FILM2025AUT**04** 16'00" Autoren-Film-Club Wien (Afc)

Das große Rennen

The Grand Race
La Grande Course
Das große Rennen

o o o o o FILM2025HUN01 15'00" Andras Gal

Apu, anyu... falat másztam, és leestem - Film school

Dad, Mom... I Climbed the Wall and Fell

Papa, Maman... j'ai escaladé un mur et je suis tombé

Papa, Mama... ich bin auf die Wand geklettert und gefallen

o o o o o FILM2025HUN02 19'29" Zsanett Urbán

Semmi - Film school

Nothing

Rien

Nichts

o o o o o FILM2025NOR**01** 01'00" Terje Idsoe

Konsert i Stua

Concert in the Living Room
Concert dans le salon
Konzert im Wohnzimmer

o o o o o FILM2025NOR**02** 06'45" Harald Lundstein

Brevet

The Letter
The Letter
Der Brief

o o o o o FILM2025NOR**03** 04'17" Svein Varhaug

Fri Ferdsel

Free Access
Accès libre
Freier Zugang

o o o o o FILM2025NOR**04** 03'18" Rune Haaland

Utdanning i Landbruk

Education in Agriculture
L'éducation agricole
Ausbildung in der Landwirtschaft

o o o o o FILM2025LIE**01**

24'45" Michael Baumeler

Nie, nie, nie mehr!

Never, never, never again!
Jamais, jamais, jamais plus!
Nie, nie, nie mehr!

o o o o o FILM2025BEL**01** 06'45" Rik Michiels

ArtDekoR

ArtDekoR
ArtDekoR
ArtDekoR

o o o o o FILM2025BEL**02** 11'47" Franky Van Daele

Blackthorn

Blackthorn
Blackthorn
Blackthorn

o o o o o FILM2025BEL**03** 11'37" Robert Devin

La plume en scène

The feather on stage
La plume en scène
Die Feder auf der Bühne

o o o o o FILM2025BEL**04** 08'45" Werner Van Den Bulck

Ultimo

Ultimo
Ultimo
Ultimo

o o o o o FILM2025LUX**01** 06'11" David Weis

Le passager rouge - Young (-25)

The red passenger
Le passager rouge
Der rote Passagier

o o o o o FILM2025LUX**02** 04'36" Elena Labalestra

Nous les hommes - Young (-25)

Nous les hommes
Nous les hommes
Wir die Männer

o o o o o FILM2025LUX**03** 05'24" Noah Piff

Close - Young (-25)

Close
Close
Close

o o o o o FILM2025LUX**04** 08'40" Guido Haesen

De leschten Appell

The Last Post
Le Dernier Appel
The Last Post

o o o o o FILM2025CHE**01** 09'11" Heinz Gerber

Rehkitzretter unterwegs

Fawn rescuers on the move
Sauveurs de Faons en Action
Rehkitzretter unterwegs

o o o o o FILM2025CHE**02** 07'30" Graziella Lunetta

La speranza

The hope
L'espoir
Die Hoffnung

o o o o o FILM2025CHE**03** 03'51" Graziella Lunetta

La lacrima

The tear
La larme
Die Träne

o o o o o FILM2025CHE**04** 13'36" François Amiguet

La vallée de l'étrange

The valley of the uncanny
La vallée de l'étrange
Das Tal des Unheimlichen

о о о о о FILM2025UKR**01** 13'28" Vladimir Petrovsky

Акваріум - Film school

Aquarium
Aquarium
Aquarium

о о о о о FILM2025UKR**02** 18'32" Oleksandra Mala

З ланцюга випав дім

The Vanished Link
The Lien Disparu
Das Verchwundene Glied

о о о о о FILM2025UKR**03** 06'43" Severian Lazariev

Під'їздні ідоли - Young (-25)

Lobbies` idols
Les idoles des lobbies
Idole der Lobbies

o o o o o FILM2025POL**01** 02'09" Karolina Ostrowska

Przejście - Young (-25)

Transition
La transition
Übergang

o o o o o FILM2025POL**02** 14'35" Katarzyna Bojkowska

Pilotka - Film school

Tour Guide
Tour Guide
Tour Führer

o o o o o FILM2025POL**03** 17'09" Krzysztof Jakoniuk

Nadzieja - Young (-25)

Hope
L'espoir
Hoffnung

o o o o o FILM2025FRA**01** 17'39" Eléonore Morano

Survivre

Survive
Survivre
Überleben

o o o o o FILM2025FRA**02** 06'59" Jean-Luc Houdret

Le Pique Nique

Picnic
Le Pique Nique
Picknick

o o o o o FILM2025FRA**03** 12'42" Patrice Pervez

Chantier De Vie

Boat Construction... Life Construction
Chantier De Vie
Bootsbau... Lebensbau

o o o o o FILM2025FIN**01** 14'50" Keijo Skippari

Fellman August Abraham

Fellman
Fellman
Fellman

o o o o o FILM2025FIN**02** 12'19" Hamid Al-Sammarraee

Hiljainen huuto

Silent scream
Cri silencieux
Stummer Schrei

o o o o o FILM2025FIN**03** 10'28" Mika Luukkonen

Heijastus

Reflection
Réflexion
Reflektion

o o o o o FILM2025FIN**04** 01'20" Tytti Kosola

Uusi alku

New Beginning
Un nouveau départ
Un nouveau départ

o o o o o FILM2025CZE**01** 07'00" Ruadhán Ó Súilleabháin

Pod osmnáct - Young (-25)

Under eighteen
Moins de dix-huit ans
Unter achtzehn Jahren

o o o o o FILM2025CZE**02** 08'25" Jitka Nemikinsová

Světla - Film school

Lights
Les lumières
Lichter

o o o o o FILM2025CZE**03** 09'33" Vladimír Pasler

Uzdravení a naděje v srdci Afriky

Healing and hope in the heart of Africa
Guérison et espoir au cœur de l'Afrique
Heilung und Hoffnung im Herzen von Afrika

o o o o o FILM2025CZE**04** 13'38" Charlotte Vacková

Forbidden

Forbidden
Interdite
Verbotenes

o o o o o FILM2025SVN**01** 25'00" Jan Fabris

Lev Berger

Lev Berger
Lev Berger
Lev Berger

o o o o o FILM2025SVN**02** 06'54" Ana Marija Hauko

Pobeg - Young (-25)

Runaway
Évasion
Ausreißer

o o o o o FILM2025SVN**03** 08'20" Maj Hren

Po dežju - Young (-25)

After the rain
Après la pluie
Nach dem Regen

o o o o o FILM2025HRV**01** 14'56" Matej Matijević

Pasje Bombice - Film school

Pop Snappers
Pop Snappers
Pop Snappers

o o o o o FILM2025HRV**02** 05'14" Franko Dujmić

48,87€

48,87€
48,87€
48,87€

o o o o o FILM2025HRV**03** 05'00" Eugen Bilankov

Prozori S Južne Strane

Windows From The South
Fenêtres Du Cote Sud
Fenster Auf Der Südseite

o o o o o FILM2025HRV**04** 08'05" Klara Berdais

Cijeli Dan Nisam Stala

I've Been Going Nonstop
Je n'ai pas arrêté de la journée
Ich habe den ganzen Tag nicht aufgehört

o o o o o FILM2025SVK01 03'20" Viktória Herbst

All That Glitters: Andy's Visions

All That Glitters: Andy's Visions
Tout ce qui brille : Visions d'Andy
Alles, was glänzt: Andy's Visionen

o o o o o FILM2025SVK02 05'02" Katarína Čmaradová

I Hate Sundays ... - Young (-25)

I Hate Sundays ...
Je déteste les dimanches parce que ma mère me regarde toujours d'
Ich hasse Sonntage, weil meine Mutter mich immer vorwurfsvoll ansch

o o o o o FILM2025SVK03 02'15" Ema Balážová

Pest Games - Young (-25)

Pest Games
Jeux antiparasitaires
Schädlingsspiele

o o o o o FILM2025SVK04 28'07" Levente Németh

Magamba zárva - Young (-25)

Trapped Within
Piégé à l'intérieur
Gefangen im Inneren

o o o o o FILM2025NLD**01** 21'35" Auke De Witte

Amber

Amber
Amber
Amber

o o o o o FILM2025NLD**02** 11'54" Nico Westerhof

Tussen de gieren

Among the vultures
Parmi les vautours
Unter den Geiern

o o o o o FILM2025NLD**03** 03'21" Nina Zandvliet

Hou me vast - Young (-25)

Hold Me Tight
Serre-moi fort
Halte mich fest

o o o o o FILM2025ROU**01** 10'00" Andreea Popovici

Rocada

Rokada (Castling)
RoqueOQUE
Rochade

o o o o o FILM2025ROU**02** 10'00" David-Christian Balan

Un tocilar îndrăgostit - Young (-25)

A Geek in Love
Un intello amoureux
Ein verliebter Streber

o o o o o FILM2025ROU**03** 05'02" Cosmin Gabriel Agavriloaei

Viața pe 8 roți

Life on 8 Wheels
La vie sur 8 roues
Leben auf 8 Rädern

o o o o o FILM2025ROU**04** 04'00" David Gabriel Beraru

27 Martie - Young (-25)

March 27
27 Mars
27 März

o o o o o **FILM2025ESP01** 10'45" Ed Antoja

Donde de quejan los pinos

Where Trees Weep
Là où les pins se plaignent
Wo die Kiefern klagen

o o o o o **FILM2025ESP02** 08'07" Carlos F. De Vigo

Cafunè

Cafunè
Cafunè
Cafunè

o o o o o **FILM2025ESP03** 19'52" Marine Auclair March

Blava terra - Film school

Blue Land
Terre bleue
Blaues Land

All submitted WMMC - World Minute Movie Cup Films:

UNiCA Code	Title	Author
WMMC2025ARM01	Subway Singer	Art Hovanessian
WMMC2025AUT01	Science Can Save Lives	Dieter Leitner
WMMC2025AUT02	Where Love Falls	Minutencupteam Film- U. Videoklub Villach
WMMC2025CHE01	Blackout	Rolf Diehl
WMMC2025CHE02	Very simple	Ernst Wicki
WMMC2025CZE01	The Lover	Bohumír Novák
WMMC2025DEU01	Witching Hour	Frank Dietrich
WMMC2025DEU02	Everything Just Stolen	Manfred Hennig
WMMC2025ESP01	Portrait	Ignacio Rodó
WMMC2025FIN01	Follower	Hamid Al-Sammarraee
WMMC2025FIN02	State of Content	Joona - Poikonen
WMMC2025FRA01	Knock Before... You Leave	Jean-Paul Gauthier
WMMC2025FRA02	Desert	Marie-Christine Martin D'Aigueperse
WMMC2025GBR01	Just Add Water	Larry Hall
WMMC2025GBR02	Challenged	Jim Walker
WMMC2025HRV01	Cruel Twist of Life	Ema Letić
WMMC2025HRV02	The Last Scene	Damjan Pirović
WMMC2025LIE01	The new member	Ueli Bietenhader
WMMC2025MKD01	Fear	Mia Panov
WMMC2025NLD01	Oops!	Rob Zwart
WMMC2025NLD02	Hurry!	Han Agterhof

All submitted WMMC - World Minute Movie Cup Films (Continued):

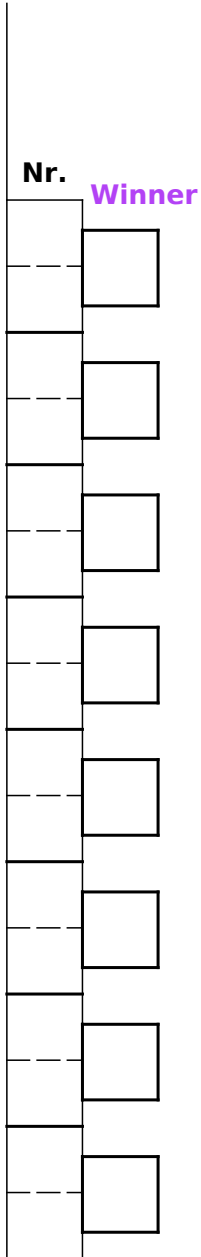
UNiCA Code	Title	Author
WMMC2025ROU01	Appearances...	David Gabriel Beraru
WMMC2025ROU02	Rules are rules...	David Christian Balan
WMMC2025SVK01	Pointless Perfection	Alexandra Adamíková
WMMC2025SWE01	The Mushroom Book	Gustaf Lindberg
WMMC2025SWE02	How a man dies in the forest and becomes a mushroom	Victor Cornelius
WMMC2025UKR01	There are no adults	Margarita Nevzorova

The 16 qualified WMMC - World Minute Movie Cup Contestants:

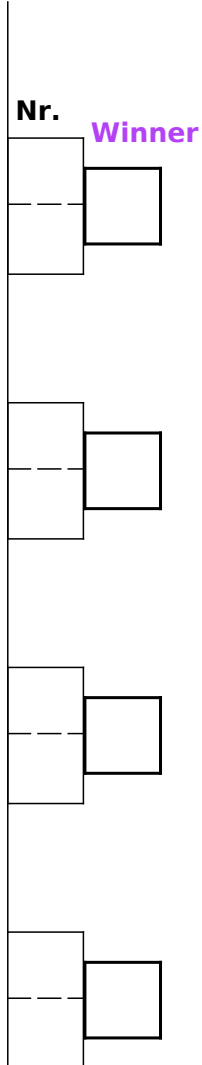
Film ID	#	Title	Author
AUT01	1	Science Can Save Lives	Dieter Leitner
CHE01	2	Blackout	Rolf Diehl
CHE02	3	Very simple	Ernst Wicki
DEU02	4	Everything Just Stolen	Manfred Hennig
ESP01	5	Portrait	Ignacio Rodó
FIN01	6	Follower	Hamid Al-Sammarraee
FRA01	7	Knock Before... You Leave	Jean-Paul Gauthier
FRA02	8	Desert	Marie-Christine Martin D'Aigueperse
GBR01	9	Just Add Water	Larry Hall
GBR02	10	Challenged	Jim Walker
HRV01	11	Cruel Twist of Life	Ema Letić
HRV02	12	The Last Scene	Damjan Pirović
NLD01	13	Oops!	Rob Zwart
ROU01	14	Appearances...	David Gabriel Beraru
SVK01	15	Pointless Perfection	Alexandra Adamíková
SWE01	16	The Mushroom Book	Gustaf Lindberg

WMMC - World Minute Movie Cup

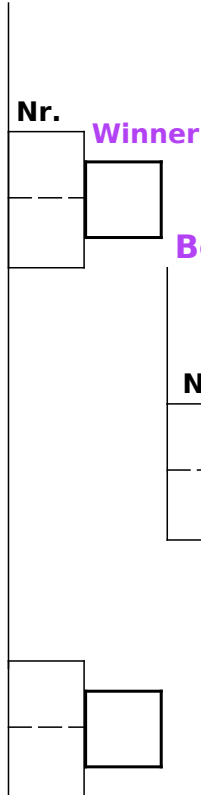
Best of 16 [pairings]*



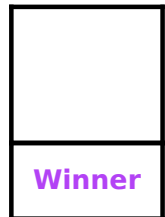
Best of 8 [new pairings]*



Best of 4 [new pairings]*



Best of 2



WMMC - World Minute Movie Cup

Instructions for use

You, the audience, are the jury!

The Cup System is used. Two films are shown, one after the other.

The audience judges the first film by raising their hands, in case of doubt by standing up, then the second film.

The votes are counted. The film with more votes moves on to the next round.

When all have been rated, the next round is determined.

And so, it goes on ... until the winning film is decided.

A WMMC film has a good punch line!

Mode d'emploi

Vous, le public, êtes le jury !

Le système de la Coupe est appliqué. Deux films sont projetés, l'un après l'autre.

Le public évalue le premier film en levant la main, en cas de doute, en se levant, puis le deuxième film.

Les votes sont comptabilisés. Le film ayant reçu le plus de votes avance d'un tour.

Lorsque tous ont été évalués, le tour suivant est déterminé.

Et ainsi de suite ... jusqu'à ce que le film gagnant soit déterminé.

Un film WMMC a une bonne chute finale!

Gebrauchsanleitung

Sie, das Publikum, ist die Jury!

Es wird das Cup System angewendet. Zwei Filme werden nacheinander gezeigt.

Das Publikum bewertet den ersten Film durch Hand erheben, im Zweifelsfall durch aufstehen, dann den zweiten Film.

Die Stimmen werden gezählt. Der Film mit mehr stimmen kommt eine Runde weiter.

Wenn alle bewertet worden sind, wird die nächste Runde ermittelt.

Und so geht es weiter ... bis dass der Gewinnerfilm feststeht.

Ein WMMC-Film hat eine gute Schlusspointe!

Making the UNiCA2025 app available on your mobile:

You can put the UNiCA2025 app on the home screen so you have it available quickly.

For Android:

On your mobile phone, open the web address: <https://unica-web.one/mobile/>

Click the three dots at the top right of the screen:



Then select Add to home screen.

Next time you can click the newly created icon to open the app:



For Apple IOS:

On your mobile phone, open the web address: <https://unica-web.one/mobile/>

While the website is open, tap the share button in the menu bar, scroll down through the list of options and then tap 'Put on home screen'.

Next time you can click the newly created icon to open the app:

